

BWV147-6 コラールへの別和声 Version-A.1.6.1

Lyrics : Martin Jahn, 1661
Melody : Johann Shop, 1642
Harmony : Shigeharu Matsuo
- 2025/9/2

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff joined by a brace. The lyrics are written in Japanese below the notes. The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The third system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The fourth system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 主はわれにいます わがこころの主 かなしめるときのともなるわがイエス 主はわれをあいし その身をーたまーいぬ イエスキミのもとー われははーなれじー

主はわれにいます わがこころの主
かなしめるときのともなるわがイエス
主はわれをあいし その身をーたまーいぬ
イエスキミのもとー われははーなれじー

主はわれにいます わが心の主 悲しめるときの 友なるわがイエス

主はわれを愛し その身を 賜いぬ イエス君のもと われは 離れじ

(Martin Jahn Jesu, meiner Seelen Wonne - 第6節)