

曲順	変奏 No.	表題	開始 Page	開始 小節	小節 数	調性 /モード	拍子
No.1	Var.0	小シンフォニア(Sinfonia)	1	1	12	G	4/4
No.2	Theme	星を見上げて(テーマ)	1	13	24	G	4/4
No.3	Var.1	大いなる光	3	37	24	g	4/4
No.4	Var.2	待降のキャロル	5	61	24	g	3/4
No.5	Var.3	みつかい告げる(受胎告知)	7	85	40	G	4/2
No.6	Var.4	マリアの讃歌(Magnificat)	12	125	164	G~B..G	3/4, 3/8
No.7	Var.5	ベツレヘムへの旅路	26	289	26	e	4/4
No.8	Var.6	ベツレヘムの馬小屋で(イエスの誕生)	28	315	34	e-c-as-e	4/4
No.9	Var.7	羊飼いのカノン	32	349	24	G	12/8
No.10	Var.8	羊飼いへの良き知らせ	33	373	12	G	4/4
No.11	Var.9	天使の讃美(Gloria)	34	385	64	G	12/8, 2/2
No.12	Var.10	馬屋に逃げ!	41	449	12	G	4/4
No.13	Var.11	みどり子イエスの子守歌	42	461	16	G	6/8
No.14	Var.12	洗礼者ヨハネ	44	477	12	d/ドリア風	4/4
No.15	Var.13	鳩のように(イエスの洗礼)	46	489	12	G	12/8
No.16	Var.14	イエスの弟子	47	501	24	d/ドリア風	6/4
No.17	Var.15	カナの婚礼-イエスの最初のしるし	48	525	32	G	9/8
No.18	Var.16	イエス山に登る	52	557	16	G	4/4
No.19	Var.17	山上のイエスの言葉	54	573	32	G/ミクソリディア風	-
No.20	Var.18	疲れた者、重荷を負う者	58	605	32	g	3/2
No.21	Var.19	イエス湖上を歩く	61	637	24	G	4/4
No.22	Var.20	ラザロの死と甦り	64	661	26	g	3/4
No.23	Var.21	イエスにすぎる2人のカノン	66	687	20	g	4/4
No.24	Var.22	エルサレムに向かうプレリュード	68	707	24	g~G	4/4
No.25	Var.23	ダビデの子、ホサナ	69	731	32	G	3/4
No.26	Var.24	ユダの裏切り	72	763	12	G	4/4
No.27	Var.25	ゲッセマネの祈り	74	775	32	G	3/4
No.28	Var.26	イエス捕らわれる	76	807	12	G	4/4
No.29	Var.27	大祭司の前で	78	819	20	G	12/8
No.30	Var.28	ペトロに迫る人々のカノン	81	839	13	G	2/2
No.31	Var.29	ペトロの改悛	83	852	16	g	12/8
No.32	Var.30	シンメトリーなアリア(言葉と音楽の回文)	84	868	12	G	4/4
No.33	Var.31	法廷	86	880	25	G	4/4
No.34	Var.32	猛る群衆のカノン	89	905	16	g	4/4
No.35	Var.33	兵士らイエスをなぶり	91	921	17	G...g	4/4
No.36	Var.34	十字架へのプレリュード	94	938	24	d	4/4
No.37	Var.35	十字架のフーガ	96	962	87	g	4/4
No.38	Var.36	イエスの死	106	1049	16	c/フリギア風	4/4
No.39	Var.37	神の子羊(Agnus Dei)	108	1065	16	g	4/4
No.40	Var.38	イエスの墓で	110	1081	24	G	素数/4
No.41	Var.39	復活のプレリュード	114	1105	12	G	4/4
No.42	Var.40	復活のフーガ	115	1117	102	G	4/4
No.43	Theme	再び星を見上げて	127	1219	12	G	4/4