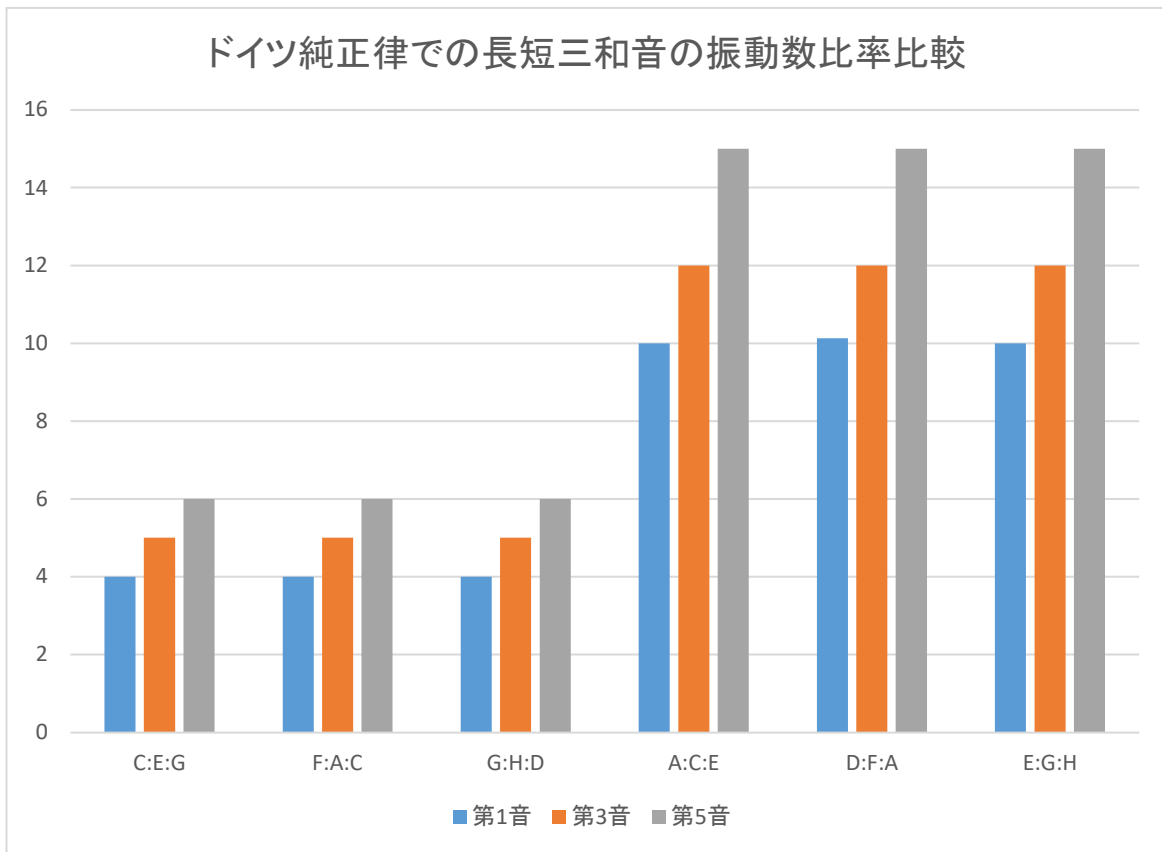


長三和音についてはトニカ、サブドミナント、ドミナント共完全な振動数比(4:5:6)

短三和音についてはトニカ、ドミナントについては完全な振動数比(10:12:15)だがサブドミナントについては不完全

Cとの振動数比		分子	分母	比率				
E	2.5	E/D=10/9	10	9	1.111111111			
D	2.25	D/C=9/8	9	8	1.125			
C	2	C/H=16/15	16	15	1.066666667			
H	1.875	H/A=9/8	9	8	1.125			
A	1.666667	A/G=10/9	10	9	1.111111111			
G	1.5	G/F=9/8	9	8	1.125			
F	1.333333	F/E=16/15	16	15	1.066666667			
E	1.25	E/D=10/9	10	9	1.111111111			
D	1.125	D/C=9/8	9	8	1.125			
C	1							

和音	第1音	第3音	第5音		第1音	第3音	第5音
C:E:G	1	1.25	1.5	→ C:E:G	4	5	6
F:A:C	1.333	1.67	2	→ F:A:C	4	5	6
G:H:D	1.5	1.88	2.25	→ G:H:D	4	5	6
A:C:E	1.667	2	2.5	→ A:C:E	10	12	15
D:F:A	1.125	1.33	1.666666667	→ D:F:A	10.125	12	15
E:G:H	1.25	1.5	1.875	→ E:G:H	10	12	15



D:F:A=(8:10:13)