

El-Cant-dels-Ocells 鳥の歌 (Ver.1.5)

Text: 新聖歌94
Spanish Carol

First system of the musical score, featuring four vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal staves.

よるが明けて - ことりたちは うたいはじ め - る

よるが明けて - ことりたちは うたいはじ め - る

よるが明けて - - ことりたちは うたいはじ め - る

よる - が明けて ことりたちは うた い - はじ め

Second system of the musical score, continuing the four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves.

良 い知らせを 「ベ ツレヘムに かわいいおさな 子 が

良 い知らせを 「ベ ツレヘムに かわいいおさな - - 子 が

良 い知らせを 「ベ ツレヘムに かわいいおさな 子 が

る 良 い知らせを 「ベ ツレヘムに かわいい おさな 子 が

11
生 まれたもうた このかたこそ かみのひとり子」 と

11
生 まれたもうた このかたこそ - かみのひとり子」 - と

11
8
生 まれたもうた このかたこそ かみのひとり子」 - - と

11
生 ま れ た もう た この か た こ そ か み の ひ と り 子」 と

16

16

16
8

16

21

こ と り の う た - む ら に ま ち に 告 げ - 知 ら せ - る

こ と り の う た - む ら に ま ち に 告 げ - 知 ら せ - る

こ と り の う た - - む ら に ま ち に 告 げ - 知 ら せ る

こ と り の う た む ら に ま ち に 告 げ 知 ら せ る 知 ら せ

26

良 い 知 ら せ を 「こ の 世 の つ み そ の 身 に 負 う た め に -

良 い 知 ら せ を 「こ の 世 の つ み そ の 身 に 負 う た - - め に -

良 い 知 ら せ を 「こ の 世 の つ み そ の 身 に 負 う た - - め に -

る 良 い 知 ら せ を 「こ の 世 の つ み そ の 身 に 負 う た め に

31
生 まれたもうた このかたこそ 世のすくいぬし」とアーメン

31
生 まれたもうた このかたこそ - 世のすくいぬし」 - とアーメン

31
8
生 まれたもうた このかたこそ 世のすくいぬし」 - - とアー - - -メン

31
生 まれたもうたこのかたこそ 世のすくいぬし」とアーメン

夜が明けて 小鳥たちは歌い始める 良い知らせを
「ベツレヘムに かわいい幼な子が 生まれ給うた
この方こそ 神の独り子」と

小鳥の歌 村に町に告げ知らせる 良い知らせを
「この世の罪 その身に負うために 生まれ給うた
この方こそ 世の救い主」と